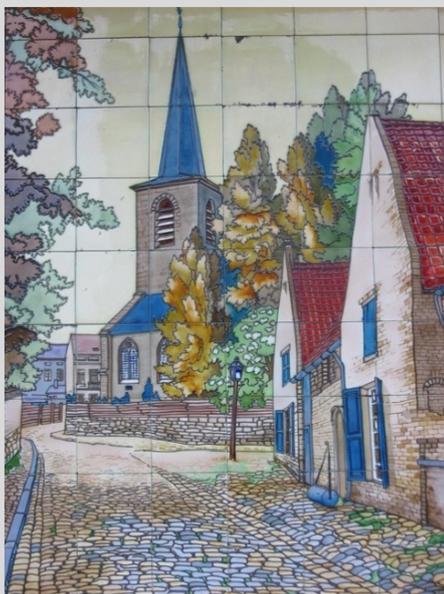


Découvre l'avenue Louis Bertrand !



Bienvenue à tous !

Cette exploration t'invite à découvrir l'avenue Louis Bertrand, son histoire et ses particularités. Voici quelques informations utiles pour mener à bien ta découverte.

Afin de profiter au maximum de ton parcours, il faut bien gérer le temps, les questions et l'orientation.



Chaque fois que tu trouveras ces traces de pas dans le questionnaire, tu suivras les indications qui te mèneront avec ton équipe à l'étape suivante.

Q1

Ce symbole t'indique les questions. Regarde bien autour de toi pour pouvoir y répondre !



Ce symbole t'indique les informations complémentaires qui te permettront d'en apprendre davantage. Choisis en équipe un ou des lecteurs. Lorsque ce porte-voix apparaîtra dans le questionnaire, ils ou elles liront le petit texte qui suit.

L'avenue Louis Bertrand, une des plus belles avenues de Bruxelles !



Il était une fois ...un roi nommé Léopold II. Celui-ci avait le souhait d'embellir Bruxelles, sa capitale. Il y a environ 115 ans, ce roi décide de créer une très belle avenue entre la chaussée de Haecht et le parc Josaphat. Elle s'appellera l'avenue Louis Bertrand.

Très vite, des maisons sont construites de part et d'autre de la nouvelle avenue. Chaque propriétaire veut rendre sa maison belle et différente de celle de son voisin en y apportant 1001 détails !



Départ sur le parvis de l'église Saint-Servais devant la porte centrale.



Avec sa haute flèche et son horloge, cette église est un repère important du quartier.

Elle porte le nom de Saint-Servais. C'était un personnage très important au Moyen Âge car il protégeait le bétail et garantissait les bonnes récoltes. Tu le vois représenté au centre de la porte.



Du parvis de l'église Saint-Servais, une large vue s'ouvre devant toi. Identifie ce bâtiment et son frère jumeau à l'opposé. Observe les bien !



Q1

Cite trois différences entre ces deux façades !

.....

.....

.....



Traverse prudemment la chaussée d'Haecht et descends les quelques marches pour atteindre le terre-plein central de l'avenue Louis Bertrand.

Monsieur Louis Bertrand : qui es-tu ?

Q2



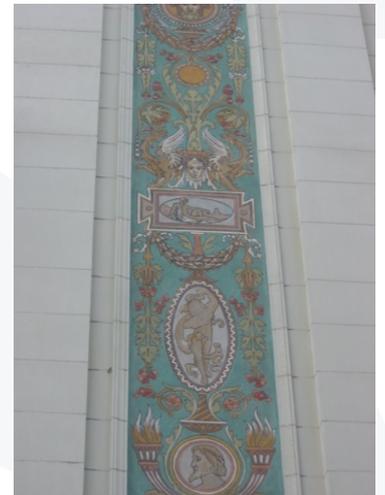
Complète le texte avec les mots manquants :

Schaerbeek – marbre – famille – ouvriers – journaux – politique – ministre – embellir

Louis Bertrand est né en 1865. À 12 ans il arrête l'école pour travailler et aider sa D'abord vendeur de, Louis apprend ensuite à travailler le Adulte, la l'intéresse beaucoup. Il habite, devient échevin puis il poursuit sa carrière comme Ce qui est important pour Louis c'est de défendre les, de veiller au logement pour les plus pauvres et d'..... sa commune.



Promène-toi sur l'espace central de l'avenue et cherche à quelle façade ce décor appartient.



Il y a cent ans, on aimait apporter de la couleur à sa maison en y ajoutant des panneaux de sgraffites, ces décors que tu vois sur les façades constituent une manière de rendre son habitation plus personnelle.



Pars à la recherche de cette maison.



Q3

Le décor de cette façade te transporte au Moyen Âge. Les jolis visages de part et d'autre de la belle porte d'entrée sont là pour souhaiter la bienvenue. Combien de visages sont sculptés dans la pierre sur l'ensemble de la façade?

.....

La date de construction de la maison est dissimulée parmi les cerises. Trouve-la !

.....



Descends l'avenue et arrête-toi à cette sculpture.



De nombreux artistes habitaient autrefois Schaerbeek. L'un d'eux, Godefroid Devreese a réalisé ce vase surprenant. As-tu déjà entendu l'histoire du dieu Bacchus qui aimait par-dessus tout faire la fête et boire du bon vin ? Le voici représenté en bonne compagnie !



Q4

Sur le vase, Bacchus est représenté jouant d'un instrument de musique, lequel?

- Guitare
- Violon
- Tambourin
- Flûte de pan



Poursuis ta descente et arrête-toi devant cette maison.



Q5

Gustave Strauven est l'architecte de cette maison. Il aime les courbes, comme celles des fleurs et de leurs tiges que l'on trouve dans la nature. La lumière est aussi très importante pour lui. Combien de fenêtres comptes-tu ?

.....



Descends jusqu'au prochain carrefour. Un bâtiment d'angle présente ce décor.





Ces carreaux de faïence représentent l'ancien village de Schaerbeek. Bien avant que l'avenue ne soit tracée, une autre église Saint-Servais, entourée de quelques ruelles et de fermes, occupait cet emplacement.

À Schaerbeek s'étendaient autrefois des terres agricoles et des vergers. Le long des cours d'eau, des moulins broyaient les céréales. Seuls les Schaerbeekois avaient le droit de transporter les sacs de farine à dos d'âne, un animal qui est toujours le symbole de la commune, tout comme les griottes de Schaerbeek, ces cerises assez surettes que l'on cultivait pour parfumer la bière !



Q6

Trouve le nom de l'architecte de cette construction gravé dans la pierre :

.....



Sur l'angle opposé admire cette impressionnante marquise !



Q7

À quoi sert-elle ? Parmi les réponses suivantes, coche-le(s) intrus !

- À protéger de la pluie les clients du café.
- À décorer le café et à attirer les regards (et les clients !).
- À escalader la façade pour le laveur de vitres.



Traverse la rue Josaphat. Après avoir longé la marquise, sur le même trottoir, place-toi devant le n°67.



Q8

Une devise en néerlandais est inscrite au-dessus de la porte. Parmi les propositions suivantes, trouve la bonne signification :

- D'Est en Ouest c'est chez soi que l'on est le mieux.
- Du matin au soir la maison vous accueille.
- Du Nord au Sud, cette maison est la plus belle.



Traverse la rue Kessels et ensuite prudemment l'avenue Louis Bertrand pour rejoindre l'autre côté de l'avenue. Place-toi devant cette façade.



Le propriétaire de cette maison aimait l'équilibre et la symétrie ! Tu peux imaginer les belles dames faisant admirer leurs tenues du dimanche du haut de ces deux élégantes terrasses.



Q9

Quel animal trône au sommet de cette demeure ? De quoi est-il le symbole ?

.....

.....

Q10

Cette belle avenue Louis Bertrand est désormais classée comme site. Sais-tu ce que cela signifie ? Informe-toi auprès de passants et indique les significations qui sont vraies :

- Sa beauté est préservée pour que les générations futures puissent l'admirer comme tu le fais aujourd'hui !
- Elle n'est désormais accessible qu'aux piétons et aux cyclistes.
- Cela permet de conserver les pelouses centrales et l'alignement des arbres, la symétrie de l'avenue.

Parmi toutes ces belles façades que tu as observées, y en a-t-il une que tu préfères ?



Si tu poursuis vers le parc Josaphat, tu traverseras une étendue de hautes herbes qui forme un grand pré fleuri en été. Cela permet d'attirer abeilles, coccinelles et papillons !

Bravo, te voilà arrivé à la fin de ce parcours.

Tu peux poursuivre la découverte par une promenade au parc Josaphat ou choisir de revenir sur tes pas.