

Fiche 9

Le patrimoine rénové et activé

Het actieve en gerenoveerde erfgoed

DESCRIPTIF	
PORTEUR DE PROJET	Commune de Schaerbeek (via Renovas)
PARTENARIATS ENVISAGÉS	DPC CRMS Associations actives dans le domaine du patrimoine
BUDGET	200.000 €

BESCHRIJVING	
PROJECT-ONTWIKKELAAR	Gemeente Schaarbeek (via Renovas)
GEPLANDE PARTNERSCHAPPEN	DCE KMCL Verenigingen actief op het gebied van erfgoed
BEGROTING	€ 200.000

CONSTATS

Le complexe scolaire conçu par Henri Jacobs et Henri Fontaine entre 1900 et 1907 constitue aujourd'hui un patrimoine tout à fait remarquable. Tant le programme qui combine dès le départ plusieurs types d'enseignements que l'utilisation de la topographie, qui permet de superposer les écoles, font de ce site un exemple assez unique d'architecture scolaire. La richesse des détails et matériaux mis en œuvre vient compléter ce qui était conçu comme une œuvre d'art totale.

Des interventions successives dans l'après-guerre vont faire perdre au site une partie de sa superbe. Il s'agit en particulier des interventions de :

- > démolition de la piscine ;
- > démolition de la toiture des salles de sports ;
- > couverture de la cour des maternelles par l'ajout de toitures en béton.

Suite au remplacement de l'école industrielle par l'Institut Frans Fischer, les ateliers situés du côté de l'avenue Louis Bertrand sont découplés du complexe scolaire pour y installer le musée de la bière. En lien avec cette installation de nombreuses connexions sont condamnées.

DESCRIPTION DU PROJET

Le projet consiste à étudier et remettre en valeur le patrimoine de l'école par l'engagement d'un architecte. Celui-ci sera chargé du suivi technique de la mise en œuvre des investissements prévus dans le cadre du Contrat École ([Fiches 1](#), [Fiche 3](#)) dans une optique de valorisation du patrimoine. Il devra

BEVINDINGEN

Het schoolcomplex dat ontwerpen werd tussen 1900 en 1907 door Henri Jacobs en Henri Fontaine, vormt vandaag een werkelijk opmerkelijk erfgoed. Zowel het programma dat vanaf het begin verschillende benaderingen van lesgeven combineert als het gebruik van de topografie waardoor de scholen elkaar kunnen overlappen, maken van deze site een vrij uniek voorbeeld van schoolarchitectuur. De rijkdom aan details en gebruikte materialen vervullen het ontwerp als een totaal kunstwerk.

Door opeenvolgende ingrepen in de naoorlogse periode verliest de site een deel van zijn pracht. Dit betreft in het bijzonder de volgende interventies:

- > sloop van het zwembad;
- > sloop van het dak van de sportzalen;
- > het kleuterschoolplein afdekken met betonnen daken.

Na de vervanging van de industriële school door het Instituut Frans Fischer, worden de ateliers aan de Louis Bertrandlaan losgekoppeld van het schoolcomplex om er het biermuseum te installeren. In verband met deze installatie zitten veel verbindingen vast.

PROJECTBESCHRIJVING

Het project bestaat uit het bestuderen en verderken van het erfgoed van de school door het inhuren van een architect. Deze zal instaan voor de technische opvolging van de uitvoering van de geplande investeringen in het kader van het

aussi mener des actions visant la sensibilisation et la valorisation du patrimoine auprès des élèves, enseignants, parents et habitants du quartier.

Publics cibles

- > Élèves de l'école
- > Parents d'élèves
- > Enseignants
- > Habitants du quartier

RÉSULTATS ATTENDUS

- > Valorisation et restauration du patrimoine classé
- > Amélioration de l'image de l'école
- > Sensibilisation des utilisateurs et riverains
- > Interventions qualitatives et respectueuses du patrimoine

CONDITIONS DE RÉUSSITE

- > Dialogue avec la DPC et la CRMS
- > Mettre en place une communication et sensibilisation auprès des riverains et usagers de l'espace.

Schoolcontract ([Fiche 1](#), [Fiche 3](#)) met het oog op de waardering van het erfgoed. Het zal ook acties moeten ondernemen die gericht zijn op bewustwording en promotie van erfgoed bij leerlingen, leerkrachten, ouders en buurtbewoners.

Doelgroepen

- > Leerlingen van de school
- > Ouders van leerlingen
- > Leerkrachten
- > Buurtbewoners

BEOOGDE RESULTATEN

- > Bevordering en restauratie van beschermd erfgoed
- > Verbetering van het imago van de school
- > Bewustwording bij gebruikers en bewoners
- > Kwalitatieve interventies met respect voor erfgoed

VOORWAARDEN VOOR SUCCES

- > Dialoog met de DCE en KMCL
- > Zorgen voor communicatie en sensibilisering tussen bewoners en gebruikers van de ruimte.

PLAN FINANCIER

Poste	Durée	Prix
Frais de personnel, de fonctionnement et d'animation	4 ans	200.000 €
Total		200.000 €

FINANCIEEL PLAN

Functie	Duur	Prijs
Personeelskosten, operationele kosten en animatie	4 jaar	€ 200.000
Totaal		€ 200.000