

Bestek voor de overheidsopdracht voor diensten

Met als voorwerp:

MUZIK1030 BAR

ONDERHANDELINGSPROCEDURE ZONDER VOORAFGAANDE BEKENDMAKING

artikel 42, § 1, 1° a van de wet van 17 juni 2016 inzake overheidsopdrachten

Aanbestedende overheid:

Arts et Culture 1030 vzw

TECHNISCHE EN ADMINISTRatieve OPVOLGING

SERVICE CULTURE FR, DIENST NL CULTUUR

NATHALIE BERGHMANS

NBERGHMANS@1030.BE

0479/28.41.31

VEERLE SLOOTMANS

VSLOOTMANS@1030.BE

0490/14.27.10

INHOUD

A.	TOEPASSELIJKE REGLEMENTERING	4
B.	ADMINISTRATIEVE BEPALINGEN.....	5
B.1.	Beschrijving van de opdracht	5
B.1.1.	Introductie	5
B.1.2.	Sluiting en duur van de opdracht.....	5
B.2.	Identiteit van de opdrachtgever	5
B.3.	Plaatsingsprocedure	6
B.4.	Vragen en antwoorden	6
B.5.	Eventuele onderhandelingen	6
B.6.	Prijsvaststelling	6
B.7.	Selectie	6
B.8.	Vorm en inhoud van de offerte	8
B.9.	Indienen van de offerte	9
B.10.	Gestanddoeningstermijn.....	9
B.11.	Varianten en opties	9
B.12.	Gunningscriteria	10
B.13.	Presentatie van de offerte	11
C.	CONTRACTUELE BEPALINGEN	12
C.1.	Leidend ambtenaar.....	12
C.2.	Aansprakelijkheid	12
C.3.	Bestelformaliteiten en termijn	12
C.4.	Facturatie en betaling	13
C.5.	Wijzigingen aan de opdracht	14
C.5.1.	Aanvullende leveringen of diensten (Art. 38/1 van het uitvoerings-KB)	14
C.5.2.	Onvoorzienbare omstandigheden in hoofde van de aanbestedende overheid (Art. 38/2 van het uitvoerings-KB).....	14
C.5.3.	Vervanging van de opdrachtnemer (Art. 38/3 van het uitvoerings-KB).....	15
C.5.4.	De minimis-regel (Art. 38/4 van het uitvoerings-KB)	15
C.5.5.	Herzieningsclausule: sponsoring	15
C.5.6.	Herzieningsclausule: Heffingen die een weerslag hebben op het opdrachtbedrag (Art. 38/8 van het uitvoerings-KB).....	15
C.5.7.	Herzieningsclausule: Onvoorziene omstandigheden in hoofde van de opdrachtnemer (Art. 38/9 & 38/10 van het uitvoerings-KB).....	16
C.5.8.	Herzieningsclausule: Feiten van de aanbesteder en van de opdrachtnemer (Art. 38/11 van het uitvoerings-KB).....	16
C.5.9.	Herzieningsclausule: vergoeding voor schorsingen op bevel van de aanbesteder en incidenten bij de uitvoering (Art. 38/12 van het uitvoerings-KB)	17

C.6.	Actiemiddelen van de aanbestedende overheid.....	17
C.7.	Onderaanneming.....	17
C.8.	Vertrouwelijkheid.....	18
C.9.	Rechtsvorderingen.....	18
D.	TECHNISCHE BEPALINGEN	19
D.1.	Omschrijving van het project MUZIK1030 BAR	19
D.2.	Gevraagde diensten.....	19
D.3.	Communicatie	21
BIJLAGE 1:	OFFERTEFORMULIER.....	22

A. TOEPASSELIJKE REGLEMENTERING

DOOR HET INDIENEN VAN EEN OFFERTE, VERZAAKT DE INSCHRIJVER AUTOMATISCH AAN ZIJN ALGEMENE OF BIJZONDERE VERKOOPSVOORWAARDEN EN VERBINDT HIJ ER ZICH TOE DE OPDRACHT UIT TE VOEREN OVEREENKOMSTIG DE VOLGENDE WETGEVING:

- 1) Wet van 17 juni 2016 inzake overheidsopdrachten en latere wijzigingen.
- 2) Koninklijk besluit van 18 april 2017 betreffende plaatsing overheidsopdrachten klassieke sectoren, en latere wijzigingen.
- 3) Koninklijk besluit van 14 januari 2013 tot bepaling van de algemene uitvoeringsregels van de overheidsopdrachten, en latere wijzigingen.
- 4) Wet van 17 juni 2013 betreffende de motivering, de informatie en de rechtsmiddelen inzake overheidsopdrachten, bepaalde opdrachten voor werken, leveringen en diensten en concessies, en latere wijzigingen.
- 5) Het Algemeen Reglement voor de Arbeidsbescherming (ARAB), Welzijnswet en Codex over het welzijn op het werk.
- 6) Wet van 11 februari 2013 tot vaststelling van sancties en maatregelen voor werkgevers van illegaal verblijvende onderdanen van derde landen.
- 7) Artikel 458 van het Strafwetboek;
- 8) Verordening (EU) 2016/679 van het Europees Parlement en de Raad van 27 april 2016 betreffende de bescherming van natuurlijke personen in verband met de verwerking van persoonsgegevens en betreffende het vrije verkeer van die gegevens en tot intrekking van Richtlijn 95/46/EG (hierna: algemene verordening gegevensbescherming of AVG)
- 9) De wet van 30 juli 2018 betreffende de bescherming van gegevens;
- 10) Artikel 8 van het Europees Verdrag voor de Rechten van de Mens (privé- en gezinsleven);
- 11) Artikel XI.174 van boek XI betreffende intellectuele eigendom en bedrijfsgeheimen van het Wetboek van economisch recht (WER).

Afwijkingen, aanvullingen en opmerkingen:

Geen

B. ADMINISTRATIEVE BEPALINGEN

Dit eerste deel heeft betrekking op de regeling tot gunning van een overheidsopdracht tot de opdrachtnemer is aangesteld. De bepalingen die vervat zijn in dit deel, hebben betrekking op de wet van 17 juni 2016 en het koninklijk besluit van 18 april 2017 en latere wijzigingen.

B.1. Beschrijving van de opdracht

B.1.1. Introductie

De diensten die van de opdrachtnemer worden gevraagd, hebben betrekking op het project MUZIK1030 BAR dat in 2021 door het gemeentebestuur van Schaarbeek werd gelanceerd op initiatief van de Schaarbeekse pianist Martin Salemi. Sinds 2021 wordt het project ondersteund door drie gemeentelijke diensten: Franstalige Cultuur, Nederlandse Cultuur en Economische Dynamisatie.

B.1.2. Sluiting en duur van de opdracht

Het contract is verdeeld in twee delen: een vast deel en een voorwaardelijk deel.

► Vast deel: organisatie van het MUZIK1030 BAR-project in 2023, zodra het contract is gegund, gedurende maximum 12 maanden.

► Voorwaardelijk deel: organisatie van het MUZIK1030 BAR-project in 2024, vanaf na de kennisgeving van de opheffing van het voorwaardelijke deel en uiterlijk gedurende 12 maanden.

Voor de uitvoering van het vast deel stelt de VZW ARTS ET CULTURE 1030 een bedrag van 55.000 € BTW ter beschikking van de opdrachtnemer.

Voor de uitvoering van het voorwaardelijk deel stelt de VZW ARTS ET CULTURE 1030 een bedrag van 55.000 € btw ter beschikking van de opdrachtnemer. Dit voorwaardelijk deel zal worden vrijgegeven afhankelijk van de beschikbaarheid van middelen en kan naar boven of beneden worden bijgesteld. De geselecteerde opdrachtnemer zal enkele weken voor de aanvang van het contract bericht ontvangen of dit deel al dan niet wordt vrijgegeven.

Zowel voor het vast als voor het voorwaardelijk deel gaat het contract in op de eerste werkdag na de dag waarop de opdrachtnemer in kennis is gesteld van de sluiting van de opdracht en duurt het tot de opdracht volledig is uitgevoerd.

B.2. Identiteit van de opdrachtgever

De aanbestedende overheid van deze opdracht is de VZW ARTS ET CULTURE 1030, Haachtsesteenweg 147 in Schaarbeek.

B.3. Plaatsingsprocedure

Overeenkomstig artikel 42, § 1, 1° a (limiet van 140.000,00 € excl. btw niet bereikt) van de wet van 17 juni 2016, wordt de opdracht gegund bij wijze van de onderhandelingsprocedure zonder voorafgaande bekendmaking.

B.4. Vragen en antwoorden

Voor vragen in verband met deze opdracht kan de inschrijver zich wenden tot de volgende personen:

Voor de technische en administratieve opvolging:

Nathalie Berghmans, nberghmans@1030.be, 0479/28.41.31

Veerle Sloomans, vsloomans@1030.be, 0490/14.27.10

Vragen die de inschrijvers willen stellen, moeten zo spoedig mogelijk schriftelijk en uiterlijk 5 kalenderdagen vóór de uiterste datum voor de ontvangst van de offertes worden ingediend. Na deze termijn kan de aanbestedende dienst geen tijdig antwoord garanderen.

Als de inschrijver in de opdrachtdocumenten fouten of leemten ontdekt die van die aard zijn dat ze de prijsberekening of de vergelijking van de offertes onmogelijk maken, meldt hij dit onmiddellijk en schriftelijk aan de aanbestedende overheid.

B.5. Eventuele onderhandelingen

Met het oog op de verbetering van hun inhoud kan de aanbestedende overheid met de inschrijvers onderhandelen over de initiële offertes en over alle volgende offertes die door hen werden ingediend. De aanbestedende overheid kan de opdracht desalniettemin toewijzen op basis van de initiële offertes zonder onderhandeling. Over de gunningscriteria wordt niet onderhandeld.

B.6. Prijsvaststelling

De opdracht wordt beschouwd als een opdracht tegen globale prijs.

De opdracht tegen een globale prijs is een opdracht waarbij een forfaitaire prijs het geheel van de prestaties van de opdracht of van elke post dekt.

B.7. Selectie

Het loutere feit van de indiening van de offerte vormt voor de opdrachten de impliciete verklaring op erewoord van de inschrijver dat hij zich niet bevindt in een van de uitsluitingsgevallen bedoeld in de artikels 67 tot 69 van de wet.

De aanbestedende overheid kan controleren of er in hoofde van de rechtstreekse onderaannemer(s) van de opdrachtnemer gronden tot uitsluiting voorhanden zijn als bedoeld in de artikels 67 tot 69 van de wet. De aanbestedende overheid verzoekt dat de opdrachtnemer overgaat tot vervanging van de onderaannemer(s) over wie in het onderzoek een van de uitsluitingsgronden aan het licht is gekomen als bedoeld in de artikels 67 en 68 van de wet.

Verplichte uitsluitingsgronden (Artikel 67 van de wet van 17 juni 2016 inzake overheidsopdrachten)

Wordt uitgesloten van deelname aan de plaatsingsprocedure, in welk stadium van de procedure ook, de inschrijver die door een rechterlijke beslissing met kracht van gewijsde veroordeeld is voor de gevallen vermeld in artikel 61 van het KB van 18 april 2017 plaatsing overheidsopdrachten, met uitzondering van punt g dat geen in kracht van gewijsde gegane veroordeling vereist. Het gaat om de volgende misdrijven:

- a) Deelneming aan een criminele organisatie;
- b) Omkoping;
- c) Fraude;
- d) Terroristische misdrijven of strafbare feiten in verband met terroristische activiteiten dan wel uitlokking van, medeplichtigheid aan of poging tot het plegen van een dergelijk misdrijf of strafbaar feit;
- e) Witwassen van geld of financiering van terrorisme;
- f) Kinderarbeid en andere vormen van mensenhandel.
- g) Tewerkstelling van onderdanen van derde landen die illegaal in het land verblijven

Het bewijs dat de inschrijver zich niet in een van de bovenvermelde uitsluitingsgevallen bevindt, wordt geleverd door:

Voor de Belgische inschrijver:

Een uittreksel uit het strafregister op naam van de inschrijver, afgeleverd op een datum die niet vroeger mag zijn dan 12 maanden voor de datum van de indiening van de offertes, en dat kan worden verkregen bij de FOD Justitie (https://justitie.belgium.be/nl/contacteer_ons)

Voor de niet-Belgische inschrijver:

Een gelijkaardig document, afgegeven door een rechterlijke of administratieve instantie van het land van oorsprong of herkomst en waaruit blijkt dat aan deze eisen is voldaan.

Uitsluitingsgrond in verband met fiscale en sociale schulden (Artikel 68 van de wet van 17 juni 2016 inzake overheidsopdrachten)

Wordt uitgesloten van deelname aan de plaatsingsprocedure, in welk stadium van de procedure ook, de inschrijver die niet voldoet aan zijn verplichtingen tot betaling van belastingen enerzijds of socialezekerheidsbijdragen anderzijds, zoals vermeld in de artikels 62 en 63 van het KB-plaatsing overheidsopdrachten van 18 april 2017. Mag niettemin deelnemen aan de procedure de inschrijver die:

- Geen bijdrageschuld heeft van meer dan 3 000 euro of voor die schuld uitstel van betaling heeft verkregen en de afbetalingen daarvan strikt in acht neemt.
- Kan aantonen dat hij op een aanbestedende overheid of op een publieke onderneming een of meerdere zekere, opeisbare schuldvorderingen bezit die vrij zijn van elke verbintenis tegenover derden. Deze vorderingen zijn minstens gelijk aan de achterstallige betaling van zijn fiscale of sociale schulden min 3 000 euro.

Wanneer de fiscale en sociale schulden meer bedragen dan 3 000 euro kan de inschrijver zich in de loop van de plaatsingsprocedure in regel stellen en dit nadat de aanbestedende overheid een eerste keer heeft vastgesteld dat de inschrijver niet aan de eisen voldoet. Vanaf de kennisgeving van deze vaststelling beschikt hij over een termijn van vijf werkdagen om het bewijs van zijn regularisatie te leveren. Deze regularisatie is evenwel slechts één keer mogelijk.

Het bewijs dat de inschrijver zich niet in een van de gevallen van uitsluiting bevindt vermeld in artikel 68 van de wet van 17 juni 2016 inzake overheidsopdrachten en de artikels 62 en 63 van het KB-plaatsing overheidsopdrachten van 18 april 2017 wordt geleverd:

Voor de Belgische inschrijver:

Aangezien de inlichtingen of documenten betreffende de uitsluitingsgevallen voor de aanbestedende overheid kosteloos toegankelijk zijn via de elektronische middelen vermeld in de artikels 62 en 63 van het KB van 18 april 2017, zal zij zelf de regelmatigheid van de situatie van de Belgische inschrijver controleren en dit binnen een termijn van 20 dagen volgend op de uiterste datum van indiening van de offertes. Wanneer de bovenvermelde verificatie niet toelaat om met zekerheid te weten of de inschrijver aan zijn fiscale en sociale verplichtingen voldoet, kan de aanbestedende overheid hem echter verzoeken een recent attest voor te leggen. Het attest betreffende de verplichtingen inzake de sociale bijdragen, afgeleverd door de Rijksdienst voor Sociale Zekerheid moet betrekking hebben op het laatste afgelopen kalenderkwartaal vóór de uiterste datum van ontvangst.

Voor de niet-Belgische inschrijver:

De inschrijver vermeldt in zijn offerte de gelijkaardige elektronische toepassing als die bedoeld in de artikels 62 en 63 van het KB van 18 april 2017, die gratis toegankelijk is, evenals de toegangsvoorwaarden voor deze toepassing waarin de aanbestedende overheid kan controleren of de inschrijver aan zijn sociale en fiscale verplichtingen voldoet.

Als de inschrijver geen kennis heeft van een dergelijke toepassing of als deze toepassing niet bestaat in het land van herkomst, voegt de inschrijver bij zijn offerte de attesten afgeleverd door de bevoegde buitenlandse overheid die de aanbestedende overheid in staat stellen te controleren of hij aan zijn sociale en fiscale verplichtingen voldoet. Het attest betreffende de verplichtingen inzake de sociale bijdragen, afgeleverd door de bevoegde buitenlandse overheid moet betrekking hebben op het laatste afgelopen kalenderkwartaal vóór de uiterste datum van ontvangst.

Facultatieve uitsluitingsgronden *(Artikel 69 van de wet van 17 juni 2016 inzake overheidsopdrachten)*

Kunnen worden uitgesloten van deelname aan de plaatsingsprocedure, in welk stadium van de procedure ook, de inschrijvers die zich bevinden in een van de gevallen vermeld in artikel 69 van de wet van 17 juni 2016 inzake overheidsopdrachten.

Corrigerende maatregelen *(Artikel 70 van de wet van 17 juni 2016 inzake overheidsopdrachten)*

Voor de in artikel 67 bedoelde uitsluitingsgronden, geeft de inschrijver, bij aanvang van de procedure, op eigen initiatief aan of hij de in de eerste paragraaf van artikel 70 van de wet van 17 juni 2016 inzake overheidsopdrachten bedoelde corrigerende maatregelen heeft genomen.

B.8. Vorm en inhoud van de offerte

De inschrijver maakt zijn offerte op in het Nederlands of Frans. Indien hij deze op andere documenten maakt dan op het voorziene formulier, dan draagt hij de volle verantwoordelijkheid voor de volledige overeenstemming van de door hem aangewende documenten met het formulier.

Prijzen moeten steeds opgegeven worden in euro.

Documenten die deel uitmaken van de offerte en/of te voegen bij de offerte:

- Het offerteformulier (bijlage 1) volledig ingevuld en getekend door de persoon (personen) die bevoegd of gemachtigd is (zijn) om de inschrijver contractueel te binden. Het mag in geen geval worden gewijzigd. Het is opgesteld in het oorspronkelijke formaat (Word of gelijkwaardig), eventueel gekoppeld met een PDF-versie.

- ▶ Het uittreksel van het strafregister op naam van de opdrachtnemer¹.
- ▶ De bewijsstukken van het mandaat van de ondertekenaar van de offerte².
- ▶ Een curriculum vitae van alle ondertekenaars van de offerte
- ▶ Een motivatiebrief
- ▶ De beschrijving en het budget van een cultureel project dat de inschrijver heeft georganiseerd
- ▶ De link naar facebook en instagrampagina's die (één van de) inschrijver(s) beheert
- ▶ Een samenvattende tabel met een detail van de forfaitaire kosten van het project
- ▶ Een ontwerp van programmatie en acties in het kader van MUZIK1030

B.9. Indienen van de offerte

In het kader van deze opdracht moeten de inschrijvers hun offerte verplicht elektronisch indienen.

Dat kan via e-mail of via een applicatie voor de verzending van grote bestanden naar volgende twee adressen: nberghmans@1030.be en vslootmans@1030.be.

Als de offerte opgestuurd wordt via een applicatie voor de verzending van grote bestanden³, moet de aanbestedende overheid de offerte kunnen downloaden tot 6 dagen na de deadline voor het indienen van de offertes.

Een foto of scan van de handtekening is voldoende.

De uiterste datum voor de indiening van de offertes werd vastgesteld op **maandag 16 januari om 10h00**.

B.10. Gestanddoeningstermijn

De termijn gedurende dewelke de inschrijver door zijn offerte gebonden blijft, bedraagt 120 kalenderdagen, te rekenen vanaf de uiterste datum voor ontvangst.

B.11. Varianten en opties

Vrije varianten worden niet toegelaten. Er zijn geen verplichte of facultatieve varianten voorzien.

Vrije opties worden niet toegelaten. Er zijn geen verplichte of facultatieve opties voorzien.

¹ Alle informatie is te vinden op de volgende site:

https://justitie.belgium.be/nl/themas_en_dossiers/documenten/documenten_aanvragen/uitreksel_strafregister#a2

² Hiervoor moet de inschrijver bij zijn offerte een kopie voegen met een uittreksel van zijn statuten waarin de naam vermeld staat van de persoon die bevoegd is voor de verbintenis van het betreffende bedrijf en dus voor de ondertekening van de offerte die hij indient, of hij vermeldt het nummer van de bijlage van het Belgisch Staatsblad dat het uittreksel van de betreffende akte publiceerde. Indien de ondertekenaar van de offerte een andere persoon is dan de persoon die bevoegd is voor de verbintenis van dit bedrijf, dan moeten deze documenten bovendien vergezeld worden van de juiste door de mandataris ondertekende volmacht.

³ Bijvoorbeeld : WeTransfer (7 dagen bewaartijd van de bestanden), Smash (tot 14 dagen bewaartijd van de bestanden)

B.12. Gunningscriteria

Voor de gunning van het contract gebruikt de aanbestedende dienst de hieronder beschreven gunningscriteria.

N°	Omschrijving
1	Kwalificaties/ervaring van de inschrijver voor de uitvoering van de opdracht Voor de beoordeling van deze criteria zal de aanbestedende dienst zich baseren op : - de beschrijving van een cultureel project (en de begroting ervan) dat de inschrijver heeft georganiseerd, - het curriculum vitae van de ondertekenaars van de inschrijving, - de motivatiebrief, - de inhoud gepubliceerd op de Facebook- en Instagram-pagina's van de bieder, - de mondelinge presentatie van het project. Beschrijving van het criterium: De inschrijver moet aantonen dat hij beschikt over kwalificaties of ervaring op het gebied van: 1. het beheer van een cultureel project en de begroting ervan. Er zal rekening worden gehouden met het volgende: ► rol van de inschrijver ► algemeen beheer van het project ► budgetbeheer ► algemene projectcommunicatie ► samenwerking met partners ► aantrekken van sponsors 2. kennis van de Brusselse muzieksector, als muzikant of als organisator van muziekevenementen, De volgende elementen zullen in aanmerking worden genomen: ► basiskennis van het Brusselse muziekn netwerk en betrokkenheid van de inschrijver bij dit netwerk 3. digitale communicatie: publicatie van berichten, creatie van evenementen (enz.) op Facebook en Instagram of andere sociale netwerken, alsook bij de input van evenementen in culturele kalenders. Er zal rekening worden gehouden met het volgende: ► originaliteit van de teksten ► duidelijkheid van de inhoud ► kwaliteit van de beelden
2	Afstemming van het aanbod op de doelstellingen en de doelgroepen Voor de beoordeling van deze criteria zal de aanbestedende dienst zich baseren op : - de begeleidende brief, - de samenvattende tabel met een detail van de forfaitaire kosten van het project, - ontwerp van programmatie en acties in het kader van MUZIK1030, - de mondelinge presentatie van het project. De inschrijver moet: 1. aantonen hoe hij/zij de tweetalige promotie van de concerten zal garanderen

	2. een voorstel doen voor de verschillende muzikale afspraken doorheen het jaar (zie punt D.2.2.) en een ontwerp maken voor de communicatie ervan. 3. een voorstel doen voor de taken van ambassadeur om het project te promoten bij muzikanten, het publiek, cafés en andere Brusselse gemeenten, 4. een eerste lijst voor te leggen van sponsors/subsidiërende instanties waarop een beroep zou kunnen worden gedaan om het door de gemeente Schaarbeek toegekende budget aan te vullen, 5. een raming van de verdeling van de kosten van de dienst (voor elke fase van het project: het geraamde aantal werkdagen, de dagelijkse kosten van de medewerker(s) en de bijkomende kosten).
--	---

B.13. Presentatie van de offerte

Na een eerste selectie op basis van de ontvangen offertes zullen de geselecteerde inschrijvers worden uitgenodigd om hun project te komen voorstellen (presentatie van 20 minuten en 30 minuten vragen/antwoorden). De datum van deze vergadering is vastgesteld op **23 januari 2023**. De exacte tijd en plaats zullen later worden meegedeeld aan de inschrijvers waarvan de offertes zijn geselecteerd.

De inschrijvers moeten ervoor zorgen dat zij het volgende presenteren: een samenvatting van hun schriftelijke offerte, een overzicht van het projectteam, een beschrijving van het culturele evenement en de punten opgenomen in gunningscriterium 2 (punt B.12.: tweetalige promotie, muzikale afspraken, ambassadeurschap, lijst sponsors/subsidiërende instanties, raming kostenverdeling).

Deze presentatie zal een van de sleutelementen zijn voor de evaluatie van de inschrijving op basis van de gunningscriteria.

C. CONTRACTUELE BEPALINGEN

Dit tweede deel regelt de procedure die betrekking heeft op de uitvoering van de opdracht. Voor zover er niet van afgeweken wordt, is het koninklijk besluit van 14 januari 2013 en latere wijzigingen tot bepaling van de algemene uitvoeringsregels van de overheidsopdrachten van toepassing.

C.1. Leidend ambtenaar

College van Burgemeester en Schepenen
Colignonplein
1030 Schaarbeek

In toepassing van de bepalingen van artikel 236 §3 van de Nieuwe Gemeentewet is het College van Burgemeester en Schepenen volgt de uitvoering op en neemt alle beslissingen die met het oog op de uitvoering nodig zijn.

C.2. Aansprakelijkheid

De aanbestedende overheid kan in geen enkel geval aansprakelijk worden gesteld voor de schade die wordt berokkend aan personen of goederen en die het rechtstreekse of onrechtstreekse gevolg zijn van de activiteiten die noodzakelijk zijn voor de uitvoering van deze opdracht. De opdrachtnemer vrijwaart de aanbestedende overheid tegen elke vordering van schadevergoeding door derden in dit opzicht.

De opdrachtnemer sluit bijgevolg de nodige verzekeringen af om zijn aansprakelijkheid voor arbeidsongevallen en zijn burgerlijke aansprakelijkheid ten overstaan van derden te dekken bij de uitvoering van de opdracht.

Op elk moment gedurende de uitvoering van de opdracht en op verzoek van de aanbestedende overheid moet de opdrachtnemer een attest kunnen voorleggen dat de draagwijdte aantoont van de gegarandeerde aansprakelijkheid vereist door de aanbestedingsdocumenten, binnen een termijn van vijftien dagen vanaf de ontvangst van de aanvraag van de aanbestedende overheid.

C.3. Bestelformaliteiten en termijn

Vast deel:

De VZW ARTS ET CULTURE 1030 stelt aan de organisator een bedrag van 55.000 euro BTW inbegrepen ter beschikking voor de organisatie van het hele project.

- **€ 15.000** voor de uitvoeringskosten van de geselecteerde inschrijver.
- **€ 40.000** is bestemd voor de vergoeding van de muzikanten. Om de in de beschrijving van de opdracht (B.1) vereiste vergoeding van ten minste 600 muzikanten te bereiken, zal de geselecteerde inschrijver zijn budget moeten aanvullen door sponsoring en subsidies te zoeken voor een bedrag van ten minste **€ 14.000**.

De betaling van het aanbestedingsbedrag gebeurt in termijnen naarmate het contract vordert:

- De helft van de prestatievergoeding, te weten € 7.500 en een voorschot van € 20.000 voor de concertvergoedingen worden betaald bij de gunning van het contract.

- Nadat 175 muzikanten zijn betaald, wordt een bedrag van €15.000 gestort op de rekening van de winnende inschrijver (€5.000 voor de uitvoeringskosten en €10.000 voor de concertvergoedingen).
- Na 300 betaalde muzikanten wordt € 10.000 gestort op de rekening van de winnende inschrijver voor de concertvergoedingen.

Voorwaardelijk deel:

De vzw ARTS ET CULTURE 1030 stelt de organisator een bedrag van 55.000 euro (BTW inbegrepen) ter beschikking voor de organisatie van het hele project.

Dit bedrag kan naar boven of naar beneden worden bijgesteld, afhankelijk van de beschikbaarheid van middelen.

- **€ 15.000** voor de uitvoeringskosten van de inschrijver.
- **€ 40.000** is bestemd voor de vergoeding van de muzikanten. Om de in de beschrijving van het contract (B.1) vereiste minimumvergoeding van 600 muzikanten te bereiken, moet de geselecteerde inschrijver zijn begroting aanvullen door sponsoring en subsidies te zoeken voor een bedrag van minimaal **€ 14.000**.

De betaling van het aanbestededingsbedrag gebeurt in termijnen naarmate het contract vordert:

- De helft van de prestatievergoeding, te weten € 7.500 en een voorschot van € 20.000 voor de concertvergoedingen worden betaald bij de gunning van het contract.
- Nadat 175 muzikanten zijn betaald, wordt een bedrag van €15.000 gestort op de rekening van de winnende inschrijver (€5.000 voor de uitvoeringskosten en €10.000 voor de concertvergoedingen).
- Na 300 betaalde muzikanten wordt € 10.000 gestort op de rekening van de winnende inschrijver voor de concertvergoedingen.

C.4. Facturatie en betaling

De facturatie gebeurt met voorschotten volgens de modaliteiten in punt C.3.

Teneinde de vlotte behandeling en een betaling binnen de termijnen van de factuur te kunnen waarborgen zal de factuur de volgende elementen bevatten:

- De naam van de aanbestedende overheid en de leverancier
- Omschrijving van de gepresteerde diensten
- De titel van aanbesteding (MUZIK1030 BAR)
- De data van de prestaties
- Het bedrag excl. BTW, het BTW-tarief en het factuurbedrag incl. BTW

Facturen mogen via mail verstuurd worden naar: nberghmans@1030.be en vslootmans@1030.be.

In geval van zending van een **papieren factuur** dient deze in één exemplaar gestuurd te worden naar:

ASBL ARTS ET CULTURE 1030
La Maison des Arts
Chaussée de Haecht 147
1030 Schaerbeek

De betaling van het aan de leverancier verschuldigde bedrag gebeurt binnen 30 kalenderdagen na de einddatum van de verificatieperiode (waarvoor de aanbestedende dienst beschikt over een termijn van dertig dagen vanaf de leveringsdatum/prestatiedatum), op voorwaarde dat de aanbestedende overheid op dat moment ook in het bezit is

van een regelmatig opgemaakte factuur en van de andere eventueel vereiste documenten. Deze factuur geldt als schuldvordering.

C.5. Wijzigingen aan de opdracht

Een of meerdere wijzigingen kan/kunnen aan deze opdracht worden aangebracht zonder een nieuwe plaatsingsprocedure, indien de wijziging(en) als niet substantieel word(t)(en) beschouwd (cfr. artikelen 38/5 en 38/6) en in de volgende gevallen:

C.5.1. Aanvullende leveringen of diensten (Art. 38/1 van het uitvoerings-KB)

Een wijziging mag zonder nieuwe plaatsingsprocedure worden doorgevoerd, voor door de oorspronkelijke opdrachtnemer te verrichten aanvullende werken, leveringen of diensten die noodzakelijk zijn geworden en die niet in de oorspronkelijke opdracht waren opgenomen, indien de verandering van opdrachtnemer:

- ▶ 1° niet mogelijk is om economische of technische redenen, zoals wanneer de aanvullende goederen of diensten uitwisselbaar of interoperabel moeten zijn met bestaande uitrusting, diensten of installaties die in het kader van de oorspronkelijke opdracht zijn verworven; en
- ▶ 2° tot aanzienlijk ongemak of een aanzienlijke kostenstijging zou leiden voor de aanbesteder.

De prijsverhoging die het gevolg is van de wijziging mag evenwel niet hoger zijn dan vijftig procent van de waarde van de oorspronkelijke opdracht. Indien er verscheidene opeenvolgende wijzigingen worden doorgevoerd, geldt deze beperking voor de waarde van elke wijziging. Dergelijke opeenvolgende wijzigingen mogen niet worden gebruikt om de wetgeving inzake overheidsopdrachten te omzeilen. Het onderhavige lid is niet van toepassing op de opdrachten die worden geplaatst door aanbestedende entiteiten die activiteiten uitoefenen in de sectoren water, energie, vervoer en postdiensten als bedoeld in titel III van de wet.

Voor de berekening van het in het tweede lid bedoelde bedrag wordt, voor zover de opdracht een indexeringsclausule bevat, de geactualiseerde waarde als referentiewaarde gehanteerd.

C.5.2. Onvoorzienbare omstandigheden in hoofde van de aanbestedende overheid (Art. 38/2 van het uitvoerings-KB)

Een wijziging mag zonder nieuwe plaatsingsprocedure voor een opdracht worden aangebracht, indien aan elk van de volgende voorwaarden is voldaan:

- ▶ 1° de wijziging is het noodzakelijk gevolg van omstandigheden die een zorgvuldige aanbesteder niet kon voorzien;
- ▶ 2° de wijziging brengt geen verandering in de algemene aard van de opdracht of raamovereenkomst;
- ▶ 3° de prijsverhoging die het gevolg is van een wijziging is niet hoger dan vijftig procent van de waarde van de oorspronkelijke opdracht of raamovereenkomst. Indien er verscheidende opeenvolgende wijzigingen worden doorgevoerd, geldt deze beperking voor de waarde van elke wijziging. Dergelijke opeenvolgende wijzigingen mogen niet worden gebruikt om de wetgeving inzake overheidsopdrachten te omzeilen.

De voorwaarde vermeld in het eerste lid, 3°, is niet van toepassing op opdrachten die worden geplaatst door aanbestedende entiteiten die activiteiten uitoefenen in de sectoren water, energie, vervoer en postdiensten als bedoeld in titel 3 van de wet.

Voor de berekening van het in het eerste lid, 3°, bedoelde bedrag wordt, voor zover de opdracht een indexeringsclausule bevat, de geactualiseerde waarde als referentiewaarde gehanteerd.

C.5.3. Vervanging van de opdrachtnemer (Art. 38/3 van het uitvoerings-KB)

Een wijziging mag zonder nieuwe plaatsingsprocedure worden toegekend, wanneer een nieuwe opdrachtnemer de opdrachtnemer aan wie de aanbesteder de opdracht aanvankelijk had gegund, vervangt ten gevolge van:

- ▶ Een rechtsopvolging onder algemene of gedeeltelijke titel in de positie van de aanvankelijke opdrachtnemer, ten gevolge van herstructurering van de onderneming, onder meer door overname, fusie, acquisitie of insolventie, door een andere ondernemer die voldoet aan de aanvankelijk vastgestelde selectiecriteria, mits dit geen andere wezenlijke wijzigingen in de opdracht meebrengt en niet bedoeld is om de toepassing van de wetgeving inzake overheidsopdrachten te omzeilen.

Voor de vervanging zal een bijvoegsel worden opgesteld, gedateerd en ondertekend door de drie partijen.

C.5.4. De minimis-regel (Art. 38/4 van het uitvoerings-KB)

Een wijziging mag zonder nieuwe plaatsingsprocedure voor een opdracht worden doorgevoerd, indien het bedrag waarmee de wijziging gepaard gaat lager is dan elk van beide volgende bedragen:

- ▶ 1° de drempel voor de Europese bekendmaking; en
- ▶ 2° tien procent van de waarde van de aanvankelijke opdracht voor leveringen en diensten en vijftien procent van de waarde van de aanvankelijke opdracht voor werken.

Wanneer een aantal opeenvolgende wijzigingen plaatsvinden, wordt het in het eerste lid, bedoelde bedrag bepaald op basis van de netto-cumulatieve waarde van de opeenvolgende wijzigingen.

Voor de berekening van het in het eerste lid, 2°, bedoelde waarde van de aanvankelijke opdracht wordt, voor zover de opdracht een indexeringsclausule bevat, de geactualiseerde waarde als referentiewaarde gehanteerd.

De wijziging mag de algemene aard van de opdracht of raamovereenkomst evenwel niet veranderen.

C.5.5. Herzieningsclausule: sponsoring

Naast de € 14.000 die de inschrijver moet zoeken via sponsoring en subsidie, kan hij/zij ook – zonder verplichting – sponsors zoeken om het budget voor de werkingskosten te verhogen.

Indien aanvullende sponsoring wordt gevonden, moet de opdrachtgever alle informatie krijgen die nodig is om de verhoging van de werkingskosten te verifiëren.

Sponsoring in natura geeft geen recht op een financiële vergoeding door de gemeente.

De lijst van alle sponsors wordt ter goedkeuring aan de aanbestedende dienst voorgelegd.

C.5.6. Herzieningsclausule: Heffingen die een weerslag hebben op het opdrachtbedrag (Art. 38/8 van het uitvoerings-KB)

In geval van een wijziging van de heffingen in België die een weerslag hebben op het opdrachtbedrag, is een prijsherziening slechts mogelijk onder een dubbele voorwaarde:

- ▶ 1° de wijziging is in werking getreden na de tiende dag die het uiterste tijdstip voor ontvangst van de offertes voorafgaat; en
- ▶ 2° deze heffingen komen niet voor in de herzieningsformule die is opgenomen in de opdrachtdocumenten, noch rechtstreeks noch onrechtstreeks bij wege van een index.

In geval van een verhoging van de heffingen dient de opdrachtnemer schriftelijk, binnen de dertig dagen na het voorkomen ervan, aan te tonen dat hij werkelijk de door hem gevorderde bijkomende lasten heeft gedragen en dat deze verband houden met de uitvoering van de opdracht.

In geval van een verlaging is er geen herziening indien de opdrachtnemer bewijst dat hij de heffingen tegen de oude aanslagvoet heeft betaald. Zo niet zullen de prijzen te goeder trouw opnieuw in gemeen overleg tussen beide partijen worden onderhandeld.

C.5.7. Herzieningsclausule: Onvoorziene omstandigheden in hoofde van de opdrachtnemer (Art. 38/9 & 38/10 van het uitvoerings-KB)

Voor de indieningsmodaliteiten van de aanvraag, zie artikels 38/14 tot 38/17 van het uitvoerings-KB.

Wanneer het contractueel evenwicht van de opdracht wordt ontwricht in het nadeel van de opdrachtnemer om welke omstandigheden ook die vreemd zijn aan de aanbesteder, en de opdrachtnemer kan aantonen dat de herziening noodzakelijk is geworden door omstandigheden die redelijkerwijze niet voorzienbaar waren bij de indiening van zijn offerte, die niet konden worden ontweken en waarvan de gevolgen niet konden worden verholpen niettegenstaande hij al het nodige daartoe heeft gedaan, kan door de opdrachtnemer een herziening van de opdracht worden aangevraagd.

Wanneer het contractueel evenwicht van de opdracht wordt ontwricht in het voordeel van de opdrachtnemer om welke omstandigheden ook die vreemd zijn aan de aanbesteder, kan door de aanbestedende overheid een herziening worden aangevraagd.

De opdrachtnemer kan het in gebreke blijven van een onderaannemer slechts aanvoeren in zoverre deze laatste zich kan beroepen op omstandigheden die de opdrachtnemer zelf had kunnen inroepen indien hij zich in een gelijkaardige toestand zou hebben bevonden.

De omvang van het door de opdrachtnemer geleden nadeel wordt uitsluitend beoordeeld op basis van de elementen die eigen zijn aan de opdracht in kwestie.

Dit voor- of nadeel moet minstens 15 % bedragen van het oorspronkelijke bedrag van de opdracht.

Wanneer het contractueel evenwicht van de opdracht wordt ontwricht in het nadeel van de opdrachtnemer:

- ▶ Indien de omvang van het geleden nadeel klein is (tussen 15% en 30% van het initiële opdrachtbedrag), zal de herziening bestaan uit een verlenging van de leveringstermijnen of een prijsherziening, in gemeen overleg.
- ▶ Indien de omvang van het geleden nadeel zeer groot is (meer dan 30% van het initiële opdrachtbedrag) en de opdrachtnemer niet meer in staat is de opdracht uit te voeren, zal de herziening bestaan uit een opzegging, in gemeen overleg, van de opdracht.

Wanneer het contractueel evenwicht van de opdracht wordt ontwricht in het voordeel van de opdrachtnemer:

- ▶ Indien het voordeel van gering belang is (tussen 15% en 30% van het initiële opdrachtbedrag), zal de herziening bestaan uit een inkorting van de leveringstermijnen.
- ▶ Indien het voordeel erg groot is (meer dan 30% van het initiële opdrachtbedrag), zal de herziening bestaan uit een prijsherziening ten gunste van de aanbestedende overheid.

C.5.8. Herzieningsclausule: Feiten van de aanbesteder en van de opdrachtnemer (Art. 38/11 van het uitvoerings-KB)

Voor de indieningsmodaliteiten van de aanvraag, zie artikels 38/14 tot 38/17 van het uitvoerings-KB.

Wanneer de aanbesteder of de opdrachtnemer ten gevolge van nalatigheden, vertragingen of welke feiten ook die ten laste van de andere partij kunnen worden gelegd, een vertraging of een nadeel heeft geleden, kan een herziening worden toegepast die bestaat uit een of meerdere van volgende maatregelen:

- ▶ 1° de aanpassing van de contractuele bepalingen, inclusief de verlenging of de inkorting van de uitvoeringstermijnen;

De partij die een wijziging van de termijn(en) eist, moet voor elke aanvraag van een termijnwijziging, het precieze en gedetailleerde bewijs leveren van de directe invloed van de wijziging van de opdracht en het exacte aantal werkdagen ter verlenging/inkorting dat zij bijgevolg vraagt.

- ▶ 2° een schadevergoeding;

De partij die een schadevergoeding eist moet de werkelijkheid omschrijven en het gedetailleerde bewijs leveren van het geleden nadeel ten gevolge van de door de andere partij aangebrachte wijziging. Schadevergoedingen zijn noch onderworpen aan de BTW, noch aan een herziening.

- ▶ 3° een verbreking van de opdracht.

De verbreking zal enkel plaatsvinden indien de uitvoering van de opdracht totaal onmogelijk is.

C.5.9. Herzieningsclausule: vergoeding voor schorsingen op bevel van de aanbesteder en incidenten bij de uitvoering (Art. 38/12 van het uitvoerings-KB)

Voor de indieningsmodaliteiten van de aanvraag, zie artikels 38/14 tot 38/17 van het uitvoerings-KB.

De opdrachtnemer heeft recht op schadevergoeding voor de schorsingen op bevel van de aanbesteder onder volgende cumulatieve voorwaarden:

- ▶ 1° de schorsing overschrijdt in totaal één twintigste van de uitvoeringstermijn en minstens tien werkdagen of vijftien kalenderdagen, naargelang de uitvoeringstermijn uitgedrukt is in werk- of kalenderdagen;
- ▶ 2° de schorsing is niet het gevolg van ongunstige weersomstandigheden of van andere omstandigheden waaraan de aanbesteder vreemd is waardoor de opdracht, naar oordeel van de aanbesteder, niet zonder bezwaar op dat ogenblik kan worden verdergezet;
- ▶ 3° de schorsing vindt plaats binnen de uitvoeringstermijn van de opdracht.

C.6. Actiemiddelen van de aanbestedende overheid

Wanneer in hoofde van de opdrachtnemer tekortkomingen worden vastgesteld, stelt hij zich bloot aan een of meer van de maatregelen bepaald in de artikels 45 tot 48, 123 en 124 (leveringen), 154 en 155 (diensten) van het uitvoerings-KB.

C.7. Onderaanneming

Het feit dat de opdrachtnemer het geheel of een deel van zijn verbintenissen aan onderaannemers toevertrouwt, bevrijdt hem niet van zijn verantwoordelijkheid jegens de aanbestedende overheid. De aanbestedende overheid heeft geen enkele contractuele verbintenis met deze derden.

Het is een onderaannemer verboden het geheel van de opdracht die hem werd toevertrouwd uit te besteden aan een andere onderaannemer.

Krachtens artikel 7 van de wet van 17 juni 2016 inzake overheidsopdrachten zijn de ondernemers ertoe gehouden alle toepasselijke verplichtingen op het gebied van het milieu-, sociaal en arbeidsrecht na te leven en te doen naleven door elke persoon die handelt als onderaannemer in welke fase ook, en door elke persoon die personeel tewerkstelt voor de uitvoering van de opdracht.

Wanneer de inschrijver de intentie heeft om uit te besteden, moet hij het betrokken deel van de opdracht en de gegevens van de voorgestelde onderaannemers vermelden.

C.8. Vertrouwelijkheid

De opdrachtnemer en de aanbestedende overheid die, bij de uitvoering van de opdracht, kennis hebben van informatie of documenten of gegevens van gelijk welke aard die als vertrouwelijk worden aangemerkt en met name betrekking hebben op het voorwerp van de opdracht, op de vereiste middelen voor de uitvoering ervan en op de werking van de diensten van de aanbestedende overheid, nemen de nodige maatregelen om te voorkomen dat deze informatie, documenten of gegevens aan derden worden medegedeeld die er geen kennis mogen van nemen.

C.9. Rechtsvorderingen

Alle geschillen met betrekking tot de uitvoering van deze opdracht worden uitsluitend beslecht door de bevoegde rechtbanken van het gerechtelijke arrondissement Brussel. De voertaal is het Frans of het Nederlands.

D. TECHNISCHE BEPALINGEN

D.1. Omschrijving van het project MUZIK1030 BAR

De diensten die van de geselecteerde inschrijver worden gevraagd, hebben betrekking op het project MUZIK1030 BAR dat in 2021 door het gemeentebestuur van Schaarbeek werd gelanceerd op initiatief van de Schaarbeekse pianist Martin Salemi. Sinds 2021 wordt het project ondersteund door drie gemeentelijke afdelingen: Franstalige Cultuur, Nederlandse Cultuur en Economische Dynamisering.

MUZIK1030 BAR is een steunfonds voor caféhouders die concerten in hun zaak programmeren.

De drie voorwaarden waaraan het café moet voldoen :

- a) de bar bevindt zich in Schaarbeek
- b) de caféhouder betaalt elk lid van de groep minimaal 120 euro en garandeert een goede ontvangst van de groep
- c) de caféhouder kiest een groep waarvan ten minste één van de leden in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest woont

De financiële steun bestaat uit een bijdrage aan de gage van de muzikanten: voor elke muzikant die minimaal 120 euro ontvangt, geeft de gemeente 90 euro aan de bar.

Het auteursrecht (Unisono) wordt betaald door de bar.

De bar moet in orde zijn met de wet en de wetgeving inzake de verspreiding van versterkt geluid naleven.

MUZIK1030 BAR is een primeur voor Brussel en heeft als doel de Brusselse muzieksector te ondersteunen en de horeca in Schaarbeek nieuw leven in te blazen. Het betekent een verbetering van de voorwaarden voor caféconcerten.

Schaarbeek is met dit project een voorbeeld en inspiratie voor andere Brusselse gemeentes, en heeft zo een uitstraling buiten haar gemeentegrenzen.

Alle informatie is te vinden op www.1030.be/muzik1030bar.

D.2. Gevraagde diensten

Er wordt gevraagd aan de inschrijver om:

- 1) In één jaar ten minste 180 concerten en ten minste 600 muzikanten financieel te ondersteunen en te promoten te rekenen vanaf de datum van gunning van de opdracht**

Procedure voor elk concert:

- Ten minste **één maand** voor de concertdatum:
 - De caféhouder vult stap 1 van een formulier (pdf) in en stuurt het naar de succesvolle bieder via de mailbox muzik@1030.be
 - De inschrijver controleert het formulier op volledigheid en legt het voor aan de burgemeester om haar toestemming te verkrijgen om het concert te organiseren (op basis van een politieadvies).
 - De inschrijver codeert het verzoek in de samenvattende Excell-tabel op Drive, die wordt gedeeld met de diensten Cultuur FR, Cultuur NL en Economische dynamisering.
- Vijftien dagen voor het concert:
 - De inschrijver zet het concert op www.1030.be/concerts

- ▶ De inschrijver betaalt 90 euro per muzikant aan de bar.
- ▶ **Een week** voor het concert:
 - ▶ De inschrijver plaatst een publicatie op de Facebook- en Instagram-accounts van Cultuur FR (publicatie in het Frans) en Cultuur NL (dezelfde publicatie in het Nederlands).
- ▶ Maximaal **een maand** na het concert:
 - ▶ De caféhouder stuurt stap 2 van het formulier naar de succesvolle bieder.

De kost van 600 muzikanten voor de gemeente bedraagt 54.000 euro (600 x 90 euro). Indien het aantal van 600 muzikanten niet is bereikt na één jaar vanaf de datum van gunning van de opdracht, dient de inschrijver de kosten van de concerten die niet hebben plaatsgevonden terug te betalen aan de gemeente (aantal muzikanten x 90 euro).

De inschrijver zorgt voor een goede verdeling van de concerten tijdens de duur van de aanbesteding.

2) drie muzikale MUZIK1030 BAR parcours te organiseren met zoveel mogelijk cafés.

Om de culturele sector te stimuleren en de inwoners van Schaarbeek feestelijke evenementen aan te bieden, wordt de inschrijver gevraagd om 3 MUZIK1030 BAR muziekevenementen te organiseren. Eén verplicht, ter gelegenheid van het Fête de la Musique (juni) en twee andere gelegenheden naar keuze, zoals:

- ▶ de Week van de Belgische Muziek (januari/februari)
- ▶ Internationale Vrouwendag op 8 maart
- ▶ Lokale Helden in 2024
- ▶ ...

Bij deze gelegenheden zal de inschrijver de communicatie opvoeren en diversifiëren, onder toezicht van de diensten Cultuur fr en nl en Economische dynamisering: productie en verspreiding van affiches en flyers (de opmaak volgens het gemeentelijk grafisch charter, het drukken en verspreiden wordt mee door de gemeente verzorgd), productie van publicaties op sociale netwerken (boosts verzorgd door de gemeente).

Hij/zij zal erop toezien dat er circuits worden gecreëerd waardoor het publiek tussen de bars kan circuleren en zoveel mogelijk concerten kan bijwonen, dat de programmatie vlot verloopt en dat er voldoende tijd is voor soundchecks zodat de concerten geen vertraging oplopen.

3) een ambassadeur te zijn van het project MUZIK1030 BAR en het zoveel mogelijk te promoten bij muzikanten, publiek, cafés en andere Brusselse gemeenten.

De inschrijver wordt verzocht het MUZIK1030 BAR-project verder bekend te maken bij:

- ▶ bars, door het benaderen van nieuwe bars of Schaarbeekse bars die nog niet aan het project hebben deelgenomen
- ▶ Muzikanten,
- ▶ het publiek (door flyers te verspreiden op evenementen in Schaarbeek)
- ▶ andere (Brusselse) gemeenten (door erover te praten tijdens ontmoetingen met het eigen cultureel netwerk, ...)

Door dit te doen zal hij/zij het netwerk van bars en muzikanten verder uitbouwen en hen aanmoedigen ambassadeurs voor het project te worden.

4) sponsors en subsidies zoeken om het toegekende budget door de gemeente aan te vullen.

5) Het project te evalueren

Om de drie maanden zal een bijeenkomst worden georganiseerd met de diensten Cultuur FR en NL en Economische Dynamisering om de voortgang van het project met de inschrijver te beoordelen.

Op 1 juni en 1 december moet de inschrijver een verslag indienen met de informatie uit stap 2 van de formulieren.

Op 1 december moet de geselecteerde inschrijver ook de resultaten van een onderzoek van ten minste 90 concerten ter verificatie voorleggen:

- ▶ de mate van tevredenheid van de muzikanten
- ▶ of ten minste één van de muzikanten uit Brussel komt
- ▶ of elke muzikant in de groep door de bar ten minste 120 euro werd betaald.

De diensten Cultuur FR en NL en Economische Dynamisering moeten via de samenvattende Excell-tabel voortdurend zicht hebben op de geprogrammeerde concerten en het budget.

D.3. Communicatie

Alle externe communicatie over het project moet tweetalig zijn (Frans - Nederlands).

De inschrijver verbindt zich ertoe enkel onder de naam van MUZIK1030 BAR te communiceren, het logo van MUZIK1030 BAR prominent op alle (digitale of materiële) communicatiedragers aan te brengen en de naam van de gemeente Schaarbeek te vermelden.

BIJLAGE 1: OFFERTEFORMULIER

PRIJSOFFERTE VOOR DE OPDRACHT MET ALS VOORWERP:
MUZIK1030 BAR

Onderhandelingsprocedure zonder voorafgaande bekendmaking

Natuurlijke persoon:

Ondergetekende (naam en voornaam):

Hoedanigheid of beroep:

Nationaliteit:

Woonplaats (volledig adres):

Telefoon:

GSM:

E-mail:

Contactpersoon:

Ofwel (1)

Rechtspersoon:

De vennootschap (benaming, rechtsvorm):

Nationaliteit:

met zetel te (volledig adres):

Telefoon:

GSM:

E-mail:

Contactpersoon:

vertegenwoordigd door de ondergetekende(n):

Nr. van de bijlage van het Belgisch Staatsblad (in voorkomend geval):

(de inschrijver voegt bij zijn offerte een kopie met een uittreksel van zijn statuten waarin de naam vermeld staat van de persoon die bevoegd is voor de verbintenis van het betreffende bedrijf of hij vermeldt het nummer van de bijlage van het Belgisch Staatsblad dat het uittreksel van de betreffende akte publiceert. Indien de ondertekenaar van de offerte een andere persoon is dan de persoon die bevoegd is voor de verbintenis van dit bedrijf, dan moeten deze documenten bovendien vergezeld worden van de juiste door de mandataris ondertekende volmacht.)

Ofwel (1)

Combinatie van ondernemers:

De ondergetekenden die zich tijdelijk hebben verenigd voor deze aanneming (naam, voornaam hoedanigheid nationaliteit, voorlopige zetel):

(1) Doorhalen wat niet van toepassing is

VERBINDT OF VERBINDEN ZICH TOT UITVOERING VAN DE AANNEMING OVEREENKOMSTIG DE BEPALINGEN EN VOORWAARDEN VAN HET BESTEK VOOR BOVENGENOEMDE OVERHEIDSOPDRACHT TEGEN DE IN DE PRIJSINVENTARIS VERMELDE VOORWAARDEN EN EENHEIDSPRIJZEN.

Algemene inlichtingen:

Ondernemingsnummer (alleen in België):

Bestellingen:

Bestellingen kunnen naar het volgende e-mailadres worden gestuurd:

Betalingen:

De betalingen zullen geldig worden uitgevoerd door overschrijving op volgende rekening (IBAN/BIC) van de financiële instelling geopend op naam van

Onderaannemers:

Er zullen onderaannemers worden aangewend: JA / NEE (*doorhalen wat niet van toepassing is*). Preciseer welke.

Personeel:

Er wordt personeel tewerkgesteld dat onderworpen is aan de sociale zekerheidswetgeving van een andere lidstaat van de Europese Unie: JA / NEE (*doorhalen wat niet van toepassing is*)

Het betreft volgende EU-lidstaat:

Bij de indiening van zijn offerte verklaart de inschrijver dat hij kennis van alle bepalingen van dit bestek heeft genomen en dat hij ze tijdens de uitvoering van de opdracht zal respecteren.