

BURGERLEVEN
HUIS VAN DE VROUW
JOSAPHATSTRAAT 253
✉ HUISVANDEVROUW@1030.BE
☎ 02/243 43 50

REGLEMENT WEDSTRIJD « VEERKRACHT »

Algemene beschrijving

Art.1.

Het Huis van de Vrouw lanceert een kunstwedstrijd ter gelegenheid van de Internationale dag tegen geweld op vrouwen, op 25 november.

Art.2.

Deze wedstrijd wordt georganiseerd in het algemeen kader van de strijd tegen elke vorm van geweld op vrouwen. Sinds 6 jaar organiseert het nationale platform MIRABAL collectieve acties om zich meer bewust te worden van het systematische geweld op vrouwen en om een globaal beleid te eisen om dit geweld te beheersen. Deze wedstrijd maakt deel uit van de MIRABAL-acties van het Huis van de Vrouw van Schaarbeek.

Thematiek van de wedstrijd

Art.3.

Veerkracht: Het vermogen van een individu om de beproevingen van het leven psychologisch te doorstaan. Het vermogen om terug te veren en een nieuwe start te maken na een traumatische ervaring.

Het Huis van de Vrouw wil hulde brengen aan de ongelooflijke veerkracht van vrouwen die het slachtoffer zijn geweest van geweld.

"Veerkracht" laat toe de hulpbronnen te belichten die vrouwen, slachtoffer van geweld toepassen: na het ondergaan van klappen en wonden, pesterijen, onrecht, verlating, afwijzing, verraad, vernedering, onbegrip, isolement, schuldgevoel, godslastering, controle, manipulatie, uitsluiting, onzichtbaarheid... staan vrouwen weer op, sterker en trotser. Ze spreken zich vaak uit om andere meisjes en andere vrouwen te beschermen en het Huis van de Vrouw wil hun stem laten horen.

Ondanks hun trauma's bouwen de vrouwen relaties op, uiten ze zich, confronteren ze hun demonen, staan ze weer op, ontwikkelen ze projecten, helpen ze elkaar, vernieuwen ze zichzelf, durven ze zich uit te spreken, bergen te verzetten, hun leven opnieuw op te bouwen, beloven ze hun kinderen een andere toekomst...

Met dit project wil het Huis van de Vrouw hulde brengen aan hun kracht en moed.

Art.4.

De jury die zorgt voor de selectie van de kunstwerken bestaat uit een vertegenwoordig(st)er van het Cultureel Centrum, de schepen van cultuur en gelijke kansen en gender en het team van het Huis van de Vrouw van Schaarbeek.

De beeldende kunst **zal buiten worden tentoongesteld** (of de podiumkunsten **zullen buiten plaatsvinden**), in het centrale deel van de Louis Bertrandlaan om het onzichtbaar geweld op optimale wijze zichtbaar te maken.

De jury behoudt zich echter het recht voor om, ten uitzonderlijke titel, de tentoonstelling of uitvoering van een werk in de lokalen van het Huis van de Vrouw toe te laten indien zij dit de enige mogelijkheid acht. **De kunstwerken die voor buiten bedoeld zijn krijgen voorrang op de werken die in het hoofde van de jury niet bedoeld zijn om buiten tentoongesteld te worden.**

De tentoonstelling vindt plaats van 25 november 2023 tot 12 januari 2024. De vernissage van de tentoonstelling vindt plaats op vrijdag 24 November 2023 van 18u tot 20u. De deelnemers worden verwacht aanwezig te zijn op deze receptie.

De werken moeten uiterlijk op 21 november 2022 worden ingediend bij het Huis van de Vrouw. De ophanging is gepland op 22, 23 en 24 november 2022. De afbouw vindt plaats op 10 januari 2023.

Art.5.

Deze wedstrijd staat open voor alle artistieke vormen

Zij richt zich tot 2 categorieën deelnemers:

- ▶ Amateurs
- ▶ Professionelen

Art.6.

Deze wedstrijd is gratis en toegankelijk voor iedereen. Geen enkel inschrijvingsrecht is van toepassing.

Een budget van 500 € zal door het Huis van de Vrouw toegekend worden voor de verwezenlijking van elk van de maximaal 25 kunstwerken weerhouden door de jury.

De begunstigden van de subsidie dienen dit bedrag aan te wenden voor het verwezenlijken van hun kunstwerk. Als dit niet het geval is, moet de winnaar/winnares de 500 euro teruggeven.

Uitbetaling vindt plaats na ontvangst van het kunstwerk en na het overhandigen van de documenten en/of bewijsstukken die geleid hebben tot de verwezenlijking ervan en waaruit blijkt dat de subsidie is gebruikt voor de doeleinden waarvoor deze is verleend.

En op grond van artikel 14 moet de gemeente de subsidie volledig betalen na controle van de geldigheid van de bewijsstukken en documenten die door de begunstigde zijn verzonden.

Art.7.

Wat de natuur van het kunstwerk ook moge zijn, de jury weerhoudt zich het recht het al dan niet te aanvaarden in functie van de ruimte en de tijd waarover het Huis van de Vrouw beschikt, in het kader van deze tentoonstelling, om in het centrale deel van de Louis Bertrandlaan tentoon te stellen, en indien nodig, in haar lokalen, volgens de haalbaarheid ervan. Hieronder, als aanwijzing, een aantal dimensies en andere beperkingen die aangeraden zijn.

Indien de artiest buiten deze limieten wenst te gaan, zal de keuze van het al dan niet aanvaarden van haar kunstwerk afhangen van het overzicht van de tentoonstelling in haar globaliteit.

Voor plastische kunstwerken in 2D gaat de voorkeur naar een waterdichte versie. Het kunstwerk moet voorzien zijn van een hechtsysteem.

Voor plastische werken in 3D, aangezien we niet beschikken over een meubel om tentoon te stellen, moeten deze voorzien zijn van een sokkel, of kunnen opgehangen worden zonder risico van beschadiging.

We zijn niet in staat meer dan 2 vidéo's simultaan tentoon te stellen.

Wat betreft de podiumkunsten, performances en happenings, de presentatie mag niet langer dan een half uur duren.

Art.8.

Elke deelnemer/deelnemer heeft recht op maximum 1 kunstwerk.

Art.9.

Kunstwerken waarvan de inhoud met opzet hatelijk of beledigend zijn leiden automatisch tot de uitsluiting van de auteur van het kunstwerk.

Procedure

Art.10.

Een dossier dient ingediend te worden vanaf 3 juli 2023 tot 15 september 2023 vóór middernacht.

Dossiers die nadien worden ingediend zullen uitgesloten worden voor deze wedstrijd.

Elk dossier zal bestaan uit:

- een tekst van maximum 15 lijnen die het project beschrijft
- een schema van het voorgestelde project (schets, maquette, tekening, foto, samenvatting, partitie,...)
- een artistiek CV.

Art.11

Stuur uw dossier via mail op met de melding « Wedstrijd MIRABAL » naar het adres: vweichselbaum@schaerbeek.irisnet.be.

Het is ook mogelijk om het dossier persoonlijk af te geven tijdens de openingsuren van het Huis van de Vrouw (van maandag tot vrijdag van 8u30 tot 16u30, van 3 juli 2023 tot 15 september 2023), gelegen Josaphatstraat 253 te 1030 Schaarbeek.

Voor eventuele vragen en /of bijstand met betrekking tot het indienen van uw dossier kan u altijd contact opnemen met mevrouw Valérie WEICHSELBAUM op het nummer 02/240.43.52.

Art.12.

Het team van het Huis van de Vrouw van Schaarbeek, de schepen van cultuur en gelijke kansen en gender en de vertegenwoordigster van het Cultureel Centrum zullen een selectie maken van de kunstwerken. Geenenkele schriftelijke verantwoording zal gebeuren na de keuze van de laureaten door de jury.

Criteria van de jury zijn:

- ▶ het verband met de thematiek
- ▶ voorwaarden met betrekking tot de artistieke kwaliteit
- ▶ de haalbaarheid van het project

Art.13.

De leden van de jury kunnen, in elke fase, aan de deelnemers/deelnemers commentaar vragen over hun kunstwerk, onder meer met betrekking tot de thematiek van de wedstrijd.

Art.14.

De resultaten worden per mail gecommuniceerd aan alle deelnemers/deelnemers en dit ten laatste op 22 september 2023.

Art.15.

De kunstwerken zullen niet verzekerd zijn door de gemeente.

Algemene opmerkingen

Art.16.

De beslissing van de jury is onherroepelijk.

Art.17.

Persoonlijke gegevens van de deelnemers/deelnemers zullen gebruikt worden overeenkomstig de privacywet en zullen in geen geval doorgegeven worden aan derden.

Art.18.

Het indienen van dit dossier impliceert het aanvaarden van het huidige reglement.

Art.19.

Indien het aantal inschrijvingen onvoldoende is, zal de wedstrijd niet plaatsvinden. Deelnemers/deelnemers die reeds een dossier zullen hebben doorgestuurd zullen hiervan verwittigd worden.